



Universidad de Jaén  
Vicerrectorado de Cultura

## RESOLUCIÓN DEFINITIVA DEL VICERRECTORADO DE CULTURA SOBRE LOS PROYECTOS CULTURALES PRESENTADOS. CONVOCATORIA DE 20 DE JUNIO DE 2024 - CURSO 2024-2025.

### RESUELVE

Reunida la Comisión de Actividades Culturales del Vicerrectorado de Cultura el pasado 4 de noviembre para valorar las solicitudes recibidas y el pasado 4 de febrero para valorar las alegaciones recibidas, Dña. Marta Torres Martínez, Vicerrectora de Cultura de la Universidad de Jaén y presidenta de esta Comisión, resuelve que los proyectos concedidos y no concedidos han sido los siguientes:

#### Proyectos concedidos:

- "Voces en los márgenes", presentado por Dña. Mari Paz López-Peláez Casellas. Presupuesto solicitado 1.160 €; Presupuesto concedido: 1.160 €.
- "Mujer y Arte: la escultura como manifestación social y científica", presentado por Dña. Esther López Zafrá. Presupuesto solicitado: 875 €; Presupuesto concedido: 875 €.
- "Seis ciudades en la vida de un ilustrado: el legado de Pablo de Olavide (1725-1803)", presentado por D. Francisco José Pérez Fernández. Presupuesto solicitado: 2.070 €; Presupuesto concedido: 1.500 €.
- "La armonía interconfesional y su importante papel en una sociedad plural", presentado por Dña. Gloria Pastor Izquierdo. Presupuesto solicitado: 2.182,12 €; Presupuesto concedido: 1.200 €.
- "Arquetipos", presentado por D. Luís Iañez Castro. Presupuesto solicitado: 800 €; Presupuesto concedido: 800 €.
- "#HablemosDeLengua", presentado por Dña. María Águeda Moreno Moreno, presupuesto solicitado: 1.200 €; Presupuesto concedido: 600 €.

#### Proyectos no concedidos:

- "30 segundos en Gaza. El genocidio que ni se borra ni se va a olvidar", presentado por Dña. Ana Magdalena Valverde González.
- "liturgi. Conflicto, guerra y cambio social en el paisaje ibero", presentado por Dña. Carmen Rueda Galán.
- "Arte y Naturaleza en el Parque Natural de las Sierras de Cazorla, Segura y Las Villas", presentado por D. Diego Ortega Alonso.
- "Media Lab UJA. Fotografía construida, narraciones infantiles y Agenda 2030", presentado por D. Fernando Bayona González.
- "Orquesta de cámara de la Universidad de Jaén". Presentado por D. Jaime Cobo Valera.





Universidad de Jaén

Vicerrectorado de Cultura

- "Voces y miradas del Polígono del Valle: Historia y ciudadanía en imágenes", presentado por D. Jesús Sánchez Díaz.
- "Patrimonio vivo: Jaén en el siglo XXI", presentado por D. Jorge Arias Rodas.
- "Sinfonía de palabras: un viaje musical a través de la Literatura", presentado por D. Juan Francisco Catena Pérez.
- "Charanda en concierto musical didáctico/comentado y exposición de instrumentos hispanoamericanos", presentado por D. Juan Manuel Arévalo Badía.
- "Encuentros con las letras francesas. Historias individuales para entender la Historia: la literatura de Lydie Salvayre y Annie Ernaux, Nobel de Literatura 2022", presentado por Dña. María José Sueza Espejo.
- "microART: Innovación artística a través de la microbiología para la divulgación científica en la sociedad", presentado por D. Ramón Alberto Batista García.
- "Armonía creativa", presentado por Dña. Ángela Fuentes Torres.
- "Taller de composición y apreciación musical", presentado por D. Andrés Armando Rojas Galeano.
- "Pastira", presentado por D. José Áberto Izquierdo González.

Contra la presente resolución, que pone fin a la vía administrativa, podrá interponerse recurso potestativo de reposición en el plazo de un mes ante el Rector de la Universidad de Jaén, conforme a lo dispuesto en los artículos 123 y 124 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas, o recurso contencioso-administrativo, ante la Jurisdicción Contencioso-Administrativa, en el plazo de dos meses.

Fdo. Marta Torres Martínez  
Vicerrectora de Cultura.

(Delegación del Rector por Resolución de 16 de junio de 2023–BOJA n.º121, de 27 de junio de 2023)

